

## “Light through colours”: il Gruppo Riri presenta la nuova collezione per la stagione SS19.

*Originali, creative e colorate, le nuove creazioni del Gruppo per la Primavera-Estate 2019 sono il risultato di un viaggio attraverso 24h di luce. Tra le tante novità, la zip completamente realizzata in inox, la cerniera Metal di 3 mm e i tiretti ispirati a un'antica tecnica giapponese. Il debutto alle fiere Munich Fabric Start e Première Vision Paris.*

**Mendrisio, gennaio 2018** – Saranno **Munich Fabric Start** (30 gennaio – 1 febbraio) e **Première Vision Paris** (13 – 15 febbraio) a farsi teatro del debutto ufficiale delle **nuove proposte del Gruppo Riri per la collezione SS19**.

### ILTEMA

**La luce, con la sua moltitudine di sfumature, valori simbolici e significati.**

È grazie alla luce che l'invisibile diventa visibile ma, paradossalmente, se questa è troppo intensa, diventa quasi accecante, tanto da annullare la capacità di vedere realmente.

La luce solare è incolore, ma se attraversa un prisma, ecco che si scompone in diversi colori.

**La collezione del Gruppo Riri per la stagione SS19 rappresenta ventiquattr'ore di luce attraverso forme, colori e sensazioni, alla scoperta di quello che ci circonda, per trovare dentro di noi un frammento di universo.**

**La collezione è molto colorata.** Sono stati utilizzati **30 diversi colori** e tutti quelli scelti per questa stagione tendono, chiaramente, verso sfumature calde. Tra i tanti schemi diversi, le tre tinte primarie, giallo, rosso e blu, sono state abbinare secondo uno schema monocromatico: abbinando colori chiari, medi o scuri della stessa tinta, si possono raggiungere risultati molto interessanti con un effetto di sobria eleganza.

Un **video** dal potere altamente evocativo svela gli elementi principali che hanno ispirato la collezione, trasportando immediatamente lo spettatore nella dimensione creativa del Gruppo: <https://youtu.be/geL37ul5NaY>

La nuova collezione del Gruppo Riri ruota intorno a **tre concept creativi** che esplorano il mondo della luce e delle sue molteplici interpretazioni: **RISE, ZENITH e SHADOWS**.

### RISE

Una nuova dimensione classica che combina concetti di minimalismo con altri più di ricerca e di sperimentazione. Un approccio molto intellettuale, orientato allo studio e all'analisi delle strutture che ci

circondano. I trattamenti superficiali sono pregiati e nobili per raccontare una dimensione di lusso sussurrato ed anche le forme più semplici presentano piccoli dettagli in superficie che li caratterizzano e li rendono unici. L'aspetto classico viene valorizzato anche dalle scelte cromatiche, che propongono nelle tonalità neutre la chiave di lettura principale.

### **L'architettura contemporanea ispira le forme dei i tiretti. E arriva la zip Metal di 3mm.**

In quest'ottica, tre sono le galvaniche protagoniste: oro rosa, oro ambrato e oro chiaro.

I bottoni e i tiretti, ispirati alle linee delle nuove opere dei più grandi architetti contemporanei, si differenziano per le texture laserate, le stampe realizzate a microiniezione e gli smalti che riproducono con estremo realismo un effetto marmorizzato. S'inserisce in questo contesto anche il tiretto a doppia galvanica oro rosa e rutenio.

Si amplia la famiglia Metal che, con l'introduzione di METAL3H, si spinge oltre le dimensioni dell'ultima ME4 di 4mm, presentando una catena più piccola e ideale per la piccola pelletteria.

### **ZENITH**

Un incrocio urbano diventa l'ispirazione perfetta per evocare uno scenario metropolitano. Incontri e contaminazioni di stili e di vite, così come di personalità e caratteri diversi. Sembra regnare un'anarchia caratterizzata da un forte spirito di ribellione. Il nastro adesivo è protagonista assoluto. Colorato, vibrante e saturo. La palette cromatica prende vita dagli elementi che circondano le nostre città come la segnaletica, gli edifici, i volti e l'architettura.

### **L'atmosfera urbana influenza tiretti e nastri. Si amplia la famiglia delle cerniere.**

In questo contesto, incisioni ispirate ai graffiti metropolitani prendono vita su tiretti e bottoni che alternano verniciature metallizzate a verniciature colorate dall'effetto iridescente, mentre a nuovi nastri gros grain e jacquard se ne aggiungono altri caratterizzati da stampe serigrafate.

Spiccano tra le novità: NY6 spalmate rovesciate e stampate con logo trasparente e colorato e le zip della famiglia Metal con denti laccati.

L'argento sfumato, palladio e oro sono le cangianti galvaniche utilizzate.

### **SHADOWS**

La notte metropolitana con i suoi giochi di luce ispira l'immaginario. Immergersi a pieno in una dimensione quasi parallela, notturna e virtuale, composta di elementi a tratti indefiniti ed ultraterreni. Muoversi al buio e in penombra seguendo le luci intermittenti e flash al neon. Eccentrico e tecnico, virtuale e reale, un mix di mondi ed opposti che si attraggono e si influenzano. Una palette dai colori inaspettati e ricchi di fascino. Dominano le tinte violacee e notturne abbinata a neri colorati, rosa chiari e profondissimi blu oltremare.

### **L'insegnamento del Giappone e la zip completamente in inox.**

Il lavoro sulle superficie di tiretti e bottoni è triplice: al trattamento galvanico si aggiunge la verniciatura (anche vellutata o metallizzata) e la laseratura. Il risultato è l'apparizione di effetti ispirati alla tecnica Kintsugi, una pratica giapponese che consiste nell'utilizzo di oro o argento liquido o lacca con polvere d'oro per la riparazione di oggetti in ceramica, usando il prezioso metallo per saldare assieme i frammenti e rendere uniche persino le rotture.

Per la prima volta il Gruppo Riri presenta una zip realizzata in inox in tutti i suoi componenti (denti, fermi, cursore e tiretto); galvanizzabile o fruibile grezza con la sola lucidatura degli elementi, la zip è resistente alle ossidazioni e adatta alla pelletteria.

CONTATTI – UFFICIO STAMPA RIRI:

**Margherita Verlicchi – Addetto stampa presso Menabò Group**

[margherita.verlicchi@menabo.com](mailto:margherita.verlicchi@menabo.com)

**Caterina Ricci – Addetto stampa presso Menabò Group**

[caterina.ricci@menabo.com](mailto:caterina.ricci@menabo.com)