

#REINVENTYOURSELF:

la nuova collezione del Gruppo Riri per la stagione AI 2019_2020 è un invito a reinventare se stessi e la realtà che ci circonda, in un gioco di opposti tra #APPARENZE ed #EVIDENZE.

Il Gruppo svizzero sceglie Munich Fabric Start (Monaco, 4 - 6 settembre) e Première Vision Paris (Parigi, 19 - 21 settembre) per presentare le ultimissime creazioni in fatto di zip e bottoni. Tra le novità, la zip ELOXAL MONOCOLORE e i cursori dalle forme preziose e originali.

Mendrisio, settembre 2018 – Tinte saporite e corpose, sofisticate ed eclettiche, fatte di viola enigmatici e rossi ben rinforzati disturbati da flash di verde acido e blu. E ancora materiali naturali, verniciature evocative e forme dai tratti originali e assolutamente innovativi: è tutto questo e molto altro la nuova collezione AI 2019_2020 del Gruppo Riri, il marchio che da più di 80 anni firma zip e bottoni per il settore dell’alta moda, del denim e dell’outdoor.

IL TEMA

L’ispirazione per le nuove creazioni, che faranno il loro debutto ufficiale a **Munich Fabric Start** e a **Première Vision Paris**, nasce dai lavori di **Aldo Tolino**, un giovane artista austriaco che, tessendo, piegando e rimboccando la superficie di un foglio di carta, crea mutazioni geometriche di ritratti umani, traducendo l’immagine originale in una deformità manipolata.

Da qui il nome della collezione, **#REINVENTYOURSELF**, un vero e proprio invito a reinventare se stessi e la realtà che ci circonda, per trovare soluzioni sempre diverse.

Un video dal potere altamente evocativo ed emozionale trasporta lo spettatore all’interno della dimensione creativa del Gruppo: <https://www.youtube.com/watch?v=FCeDIYKcPDs>

Tutta la collezione ruota intorno a due concept creativi antitetici: **#APPARENZE ed #EVIDENZE**.

#APPARENZE

La nostra cultura, la nostra storia, le nostre emozioni: tutto di noi concorre a regalarci una visione della realtà filtrata e mediata, portandoci a interpretare con soggettività gli innumerevoli segni di cui si compone. Per questo, le creazioni di questa sezione giocano su un interessante contrasto tatto-vista.

Verniciature suggestive dagli effetti sorprendenti.
Tornano le storiche ed eleganti zip pressofuse in zinco.

In questo contesto antitetico, le verniciature applicate sui tiretti strizzano l'occhio a un'arte illusoria dove i confini tra l'apparire e l'essere diventano sfumati. A un **effetto gommato**, sia lucido che opaco, si aggiungono tiretti con verniciature **effetto velluto**, **effetto pelle** e, in ultimo, **effetto ruggine**.

Grandi protagoniste oltre alle **TOP** e alle **SOLID** – zip uniche ed eleganti caratterizzate da denti in zinco pressofuso direttamente sul nastro e particolarmente resistenti alla trazione –, sono la leggera, pratica e vivace **DECOR** – la cerniera dal carattere tecnico e versatile con denti in resina acetalica realizzati con un processo di iniezione – e la **NYLON METALIZZATA** – la zip a spirale ideale per abbigliamento e pelletteria.

#EVIDENZE

Pur sapendo di non poter cambiare la realtà imperfetta, scomoda e spesso diversa da come la vorremmo, ci affidiamo alle nostre facoltà intellettive e affettive per plasmarla e manipolarla, scomponendola e ricostruendola come desideriamo. La creatività ci spinge a uscire dalla nostra zona di comfort per disegnare sistemi ed esperienze capaci di ispirare nuovi punti di vista.

Si scrive “cursore”, si legge “dettaglio di stile”.
L'iconica ELOXAL diventa monocolora.

L'esigenza di avvicinarsi e addentrarsi sempre più nella realtà si traduce nell'utilizzo di materiali naturali: il **legno d'ulivo**, la **pelle** e il **corno vero** compongono e adornano bottoni e tiretti, per arrivare ad una creatività così estrema da diventare una provocazione.

La zip **METAL** è regina, declinata nelle tre preziose galvaniche come l'oro ambrato, l'oro chiaro e un profondo oro fumé.

Spicca tra le novità l'**ELOXAL MONOCOLORE**, la zip leggera con i denti in alluminio che può essere **colorata con un nuovo processo di anodizzazione, ideale per conferire una tinta brillante e uniforme**.

Il processo creativo di Riri porta a una **rivoluzione nel modo di interpretare i tiretti**, che in questa nuova collezione sono concepiti come veri e propri cursori dal design inedito e prezioso. Le loro **forme originali** – **ottagonali**, **a testa di leone** o **a testa di serpente** – li portano così a trasformarsi in pregiati dettagli di stile oltre che in elementi funzionali versatili che offrono la possibilità di ottenere un cursore sia “autobloccante” – ideale per l'abbigliamento – sia “libero” – adatto in particolare per la pelletteria.

CONTATTI – UFFICIO STAMPA RIRI:

Margherita Verlicchi – Addetto stampa presso Menabò Group

margherita.verlicchi@menabo.com



Caterina Ricci – Addetto stampa presso Menabò Group
caterina.ricci@menabo.com



Riri SA

Sede Legale:
via al Gas, 3
6850 Mendrisio
N. IVA Svizzero: CHE-106.264.443 IVA
Reg. Commercio Svizzero: CH-524.3.006.104-2

Stabile Organizzazione - Domicilio Fiscale:
viale della Regione Veneto, 3
I - 35127 Padova
Codice Fiscale / Partita IVA: 04648350280